

BESOINS TECHNIQUES :

La salle, la scène :

- Noir demandé, idéalement une boîte noire.
- Scène : dimensions : 8m de large sur 6 m de profondeur.
- Pendrillonage à l'italienne.

Le son :

- La comédienne et le musicien (guitariste) ne sont pas sonorisés.

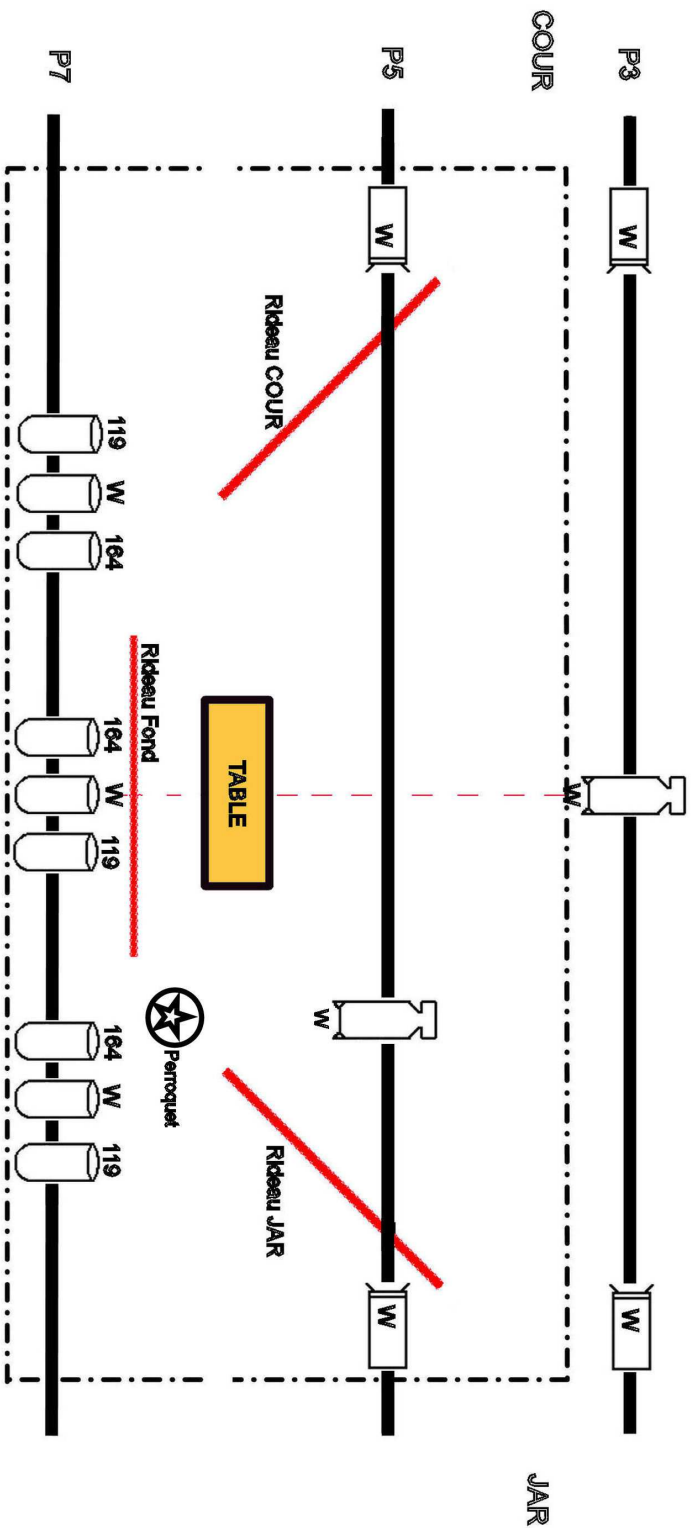
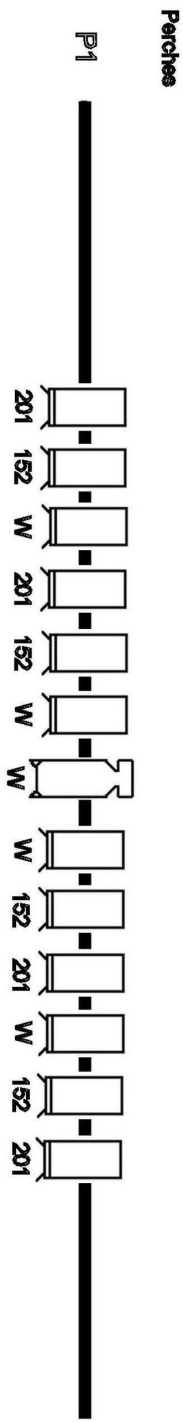
La lumière :

- Nous vous proposons un plan d'implantation succinct pour salle équipée
- Filtres / Gélamines / Couleurs : (référence « LEE FILTERS »)
 - Faces :
 - Bleu 201 : Full CTB
 - Ambre 152 : Pale Gold
 - Blanc
 - Latéraux :
 - Blanc
 - Contres :
 - Bleu 119 : Dark Blue
 - Rouge 164 : Flame Red
 - Blanc
 - Découpes :
 - Blanc

Les Loges :

- Loge avec table, chaises, porte-manteaux
- Possibilité de fermer à clé (instruments de musique, effets personnels)
- Un point d'eau accessible.

PLAN DE FEUX : SAIGON-PARIS - COMPAGNIE COROSSOL



Références de géolâtres utilisées (ref Lee Filters) :

- 152 : Pale Gold
- 201 : Full CTB
- 164 : Flame Red
- 119 : Dark Blue

Nombre de projecteurs utilisés :

- 16 PC 1000 W
- 9 PAR 64 - CP 62
- 2 Découpes 1000 W
- 1 Découpe 750 W

